

Аннотация к программе творческого объединения
«Детский ансамбль танца»

Разработчик программы: Горбачева С.А.

Статус программы: модифицированная программа разработана на основе Постановления Правительства РФ № 505 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг в сфере дошкольного и общего образования» и Подпрограммы 2 «Развитие дошкольного, общего образования и дополнительного образования детей» проекта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования на 2013–2020 годы».

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Форма занятий: групповая

Срок реализации программы: 1 год

Учебный план включает 1 предмет:

- Ансамбль

Цель программы: развивать природную музыкальность ребенка, формировать и развивать творчески активную, эмоционально-отзывчивую, духовно богатую личность ребенка, а также игровое развитие способности к естественному самовыражению в движениях на основе разнообразной танцевальной культуры. Развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм.

Задачи программы:

обучающие:

- привлечь внимание детей к богатому и разнообразному миру музыки и хореографии;
- формировать элементарные хореографические знания, умения и навыки.
- слышать сильную и слабую доли, паузы, обозначать их жестами или движениями.

развивающие:

- развивать ассоциативное мышление и воображение;
- развивать чувство ритма музыкальный слух;
- развивать у детей хореографические способности;
- развивать коммуникативные качества у дошкольников.

воспитательные:

- формировать у детей чувство коллективизма и ответственности;
- воспитывать у детей выдержку, настойчивость в достижении цели;
- воспитывать любовь и уважение к искусству, понимать его эстетические ценности.

Программа содержит следующие разделы:

- содержание учебного предмета, включающее сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Дополнительная общеразвивающая программа детского объединения «Детский ансамбль танца» ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, обусловлена возможностью предоставления ребенку соответствующих условий для удовлетворения разнообразных интересов, склонностей, развития творческих способностей, на развитие двигательных и творческих способностей детей в области хореографического искусства, художественного эстетического вкуса, эмоционального восприятия и образного мышления и формирование стремления воссоздавать художественный образ с помощью выразительных средств танцевального искусства. Работа детского хореографического ансамбля направлена на расширение спектра образовательных услуг, развития творческих способностей детей (способность к импровизации, спонтанность, гибкую и тонкую эмоциональность, навыки невербального общения, умение сотрудничать и взаимодействовать, решать задачи и проблемы творчески, умение находить в музыке и движениях средства гармонизации своего внутреннего мира). В настоящей программе интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение, которые даются детям в игровой форме и адаптированы для дошкольников.

Занятия по данной программе будут способствовать развитию координации движений дошкольников, воображения, отработке механизмов межличностной коммуникации, воспитанию внимательного отношения друг к другу, умению искренне радоваться достижениям своих товарищей, желанию помочь им в преодолении встречающихся трудностей.

Результатом освоения программы «Ансамбль» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- исправление сутулости и коррекция осанки;

- исполнение всех видов изученных движений;
- развитие природных хореографических способностей;
- развитие и укрепление разных групп мышц, увеличение подвижности суставов;
- формирование навыков культурного общения;
- формирование положительной самооценки и уверенности в себе;
- приобретение навыков здорового образа жизни;
- формирование умения жить в коллективе;
- формирование ответственности, самоконтроля, самостоятельности,
- умения организовывать свою деятельность.

К концу учебного курса ученик будет знать:

- различия характера, темпа, ритма музыки;
- хореографические названия изученных элементов;
- требования к внешнему виду на занятиях;
- знать движения, изученные по программе.

Ученик будет уметь:

- воспроизводить заданный ритмический рисунок хлопками;
- владеть своим телом во время исполнения движений;
- ориентироваться в пространстве;
- координировать свои движения;
- исполнять хореографический этюд в группе.